**Метод «Со-творение» -** общая диагностика по уровням построения движений

**Фамилия имя отчество ребенка, дата рождения**

**Дата обследования**

**Осмотр:**

ОБЩЕЕ - Общее напряжение тела. Скованность тела. Заторможенность движений. Погружение движений напряжение, типа пластилина. Напряжение рук. Переразгибания суставов

ПОПА – оценка зрелости к рождению-

ГОЛОВА – наличие зон повышенной активности (по исходящей теплоте - норма – 1; судорожная готовность; - целостность ответов на зрительную или слуховую стимуляцию

ШЕЯ – наличие тонических зажимов или излишней слабости

**Уровень А**

– глубокая чувствительность - фиксационные зажимы пальцев:

- время любого двигательного ответа

- время целостного ответа – формирование целостного напряжения тела - Фиксационный зажим пальца, Жердочка,

- приседает на корточки и встает

**- тонус -** гипотония, гипертонус, дистония

**- вестибулярное** восприятия – время когда ребенок поставит голову вертикально и головкой поднимет/выровняет свое тело

**- опоры (**стопы, таз; для ДЦП – опоры в положении лежа, сидя)

**– ось тела**

- есть ли состояние комфортности/не комфортности

**Подуровень V - Включенность точек:**

0 – в основании таза, перед анусом

1 – два пальца выше лобковой кости

2 – область пупка

3 – солнечное сплетение

4 – грудное (сердечное) сплетение

5 – область подбородка

6 – область затылка

7 – основание хвоста

- наличие плоско вальгусных стоп

**Уровень В**

- поверхностная чувствительность

- сигнальное (боковое) зрение – любой двигательный ответ на щелчок сбоку от головы; может ли одновременно видеть руки справа и слева от себя

- реагирование на щекотку

- сохранность двигательных автоматизмов; целостность длинных диагоналей тела

- есть ли испуг

- сформирована ли привязанность к близким

Формирование А/В связки – села ли кожа на кости или кожа оттягивается от костей

**ДИСТАЛЬНЫЕ ОТДЕЛЫ РУК/НОГ** – тоническое наполнение В, С и D участков по кистям и стопам:

В – основание большого пальца

С1 – основание 4-5 пальцев и боковая часть ладони

С2 – основание 2-3 пальцев

Д пальцы – кончики пальцев – тяготеет к левому полушарию

Д ладошки – середина ладони – тяготеет к правому полушарию

Е – ямочки в основании пальцев на тыльной стороне ладони

**Уровень С**

– схема тела – есть ли сборка тела по Головоногу

– находит ли место прикосновения, если не видит момента касания

- Есть напряжение в дистальных частях рук;

- ***центральное зрение***

- конвергенция

- слежение за целью

- зрительно-моторная координация

***- слух***

- слежение за звучащей целью

- реакция на интонации

- строит ли пространство от себя (С) или себя находит в схеме пространства (D)

- афферентный синтез – может ли ребенок одновременно смотреть, слушать, ощупывать руками

– координация в пространстве:

- движения сопряжения – движение вдоль, по и т.п.

- целевые движения – движения пере-, через-, в-, про, …

- движения подражания

- есть ли интерес к предметам в пространстве и любопытство

- есть ли объединение внимания на общей цели; присоединяется ли к вниманию взрослого

- есть ли чередование действий внутри общения

- «Я» сознание внутри реального пространства («Я» в речи)

Как долго может следить за движением предмета – время

**Уровень Д**

- схема, топология в восприятии объектов и пространства

- «Я» внутри схемы (в речи – называние себя по имени – «Толя»)

– понятие тела, как схемы

– собственное восприятие и оценка ситуаций - самостоятельное или ориентация на взрослого

- понимание Роли - есть ли принятие роли

– владение ситуацией

- есть ли объединение в общей ситуации

- владение знаками

- есть ли чувства обиды, вины

**Е** – понимание задачи

**-** умение находить решение

- развитие знакового общения (устная, письменная речь, общение знаками и т.п.)

- есть ли радость понимания

ИГРА

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ РЕБЕНКА И МАМЫ

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ С ПЕДАГОГАМИ

ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ

ДОПОЛНЕНИЕ